

## Journées européennes du Patrimoine 2012

Centre d'analyse stratégique  
Hôtel de Vogüé

### Jean Monnet, Ernest Sanson Deux bâtisseurs



Les 15 et 16 septembre 2012, les Services du Premier ministre ouvrent les portes de l'Hôtel de Vogüé, siège du Centre d'analyse stratégique.

A l'occasion des Journées européennes du Patrimoine, le Centre d'analyse stratégique (CAS) propose deux expositions inédites sur les œuvres de Jean Monnet et d'Ernest Sanson. Elles seront accompagnées d'une animation destinée aux enfants à l'âme détective.

Deux personnages historiques, deux bâtisseurs pour qui « construire » se fait dans le dépassement des frontières. Celles de l'Europe et de l'Histoire pour Jean Monnet. Celles du monde et de la gravité pour Ernest Sanson.

A l'occasion de la 29<sup>ème</sup> édition des Journées européennes du Patrimoine, le Centre d'analyse stratégique ouvre ses portes et donne accès à la mémoire de ces deux architectes transfrontières.

Outre la visite de l'Hôtel particulier d'un remarquable style « néoclassique », les visiteurs auront accès à deux expositions.

La première est consacrée au premier Commissaire au plan, Jean Monnet, qui a occupé ces locaux de 1946 à 1952 ; la seconde nous fait voyager dans les créations d'un architecte globe-trotteur, Ernest Sanson.

PLUS  
D'INFOS

[www.strategie.gouv.fr](http://www.strategie.gouv.fr)

**Contact Presse :**

Jean-Michel Roullé, Responsable  
de la Communication

[jean-michel.roulle@strategie.gouv.fr](mailto:jean-michel.roulle@strategie.gouv.fr)

Tel : +33 (0) 1 42 75 61 37

Port. : 06 46 55 38 38



Le Centre d'analyse stratégique est une institution d'expertise et d'aide à la décision placée auprès du Premier ministre. Il a pour mission d'éclairer le gouvernement dans la définition et la mise en œuvre de ses orientations stratégiques en matière économique, sociale, environnementale et technologique. Il préfigure, à la demande du Premier ministre, les principales réformes gouvernementales. Il mène par ailleurs, de sa propre initiative, des études et analyses dans le cadre d'un programme de travail annuel. Il s'appuie sur un comité d'orientation qui comprend onze membres, dont deux députés et deux sénateurs et un membre du Conseil économique, social et environnemental. Il travaille en réseau avec les principaux conseils d'expertise et de concertation placés auprès du Premier ministre :

- le Conseil d'analyse économique,
- le Conseil d'analyse de la société,
- le Conseil d'orientation pour l'emploi,
- le Conseil d'orientation des retraites,
- le Haut Conseil à l'intégration.

## Jean Monnet, l'esprit et les lettres

Célébré comme l'un des pères fondateurs de ce qui deviendra l'Union Européenne, Jean Monnet (1888 – 1979) fut également le premier Commissaire au Plan de 1946 à 1952. Associé aux subsides du Plan Marshall, le Plan Monnet a eu un effet positif et important sur le « relèvement rapide du niveau de vie de la population ».

A l'occasion d'une exposition sur la vie et l'œuvre de Jean Monnet nous recréerons son bureau de Commissaire au Plan. Sur le mobilier d'époque seront exposées pour la première fois certaines de ses lettres personnelles et professionnelles.

Exposition réalisée avec la collaboration de la Fondation Jean Monnet pour l'Europe (Lausanne – Suisse)

## Ernest Sanson « Les plans du plan »

C'est à travers la précision de ses traits qu'Ernest Sanson sera représenté dans cette exposition qui lui est dédiée. Architecte prolifique et nomade, il est, entre autre, à l'origine de plusieurs demeures néoclassiques outre-Atlantique.

De ce côté-ci de l'océan, nous le connaissons pour le « Palais rose » qu'il fit ériger en lieu et place de l'actuel n°50 de l'avenue Foch. Un bâtiment qualifié « d'immense vaisseau de marbre » par l'académicien Pierre de Nolhac.

Déjà dans l'Hôtel de Vogüé, plus modeste, on observe le grand intérêt que l'architecte ne cessera d'accorder aux escaliers. Plus que des passages, il en fait des éléments porteurs de la légèreté et de la clarté du bâtiment. Au Centre d'analyse stratégique, vous ne manquerez pas d'observer cet escalier aérien qui dans une sensualité chaste vient enrober un fragment de lumière.

La visite du bâtiment sera donc accompagnée des plans originaux des deux édifices et d'une maquette du fameux « palais rose » détruit en 1969.

## Les enfants retracent les plans

Une animation sera proposée aux enfants pour leur permettre de reconstruire, pas à pas, l'histoire du CAS, de l'Hôtel de Vogüé et de Jean Monnet. Ils se glisseront dans la peau de détectives pour mener une enquête au cœur de ce mystérieux hôtel particulier où se rencontrent les histoires passées, présentes et à venir. A la clef, une récompense attend les meilleurs investigateurs.

## Horaires d'ouverture

Samedi : 14h - 18h - Dimanche : 10h - 18h

RER : Musée d'Orsay ou Invalides (ligne C) - Métros : Invalides (lignes 8 et 13)  
Solférino (ligne 12) - Bus : Solférino-Bellechasse (lignes 63 et 84)  
Bourgogne (ligne 69)

PLUS  
D'INFOS

[www.strategie.gouv.fr](http://www.strategie.gouv.fr)

### Contact Presse :

Jean-Michel Roullé, Responsable  
de la Communication

[jean-michel.roulle@strategie.gouv.fr](mailto:jean-michel.roulle@strategie.gouv.fr)

Tel : +33 (0) 1 42 75 61 37

Port. : 06 46 55 38 38